

Presentación

El Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de Ocampo" convoca la quinta edición de su Concurso Nacional de Violonchelo, respaldado por el éxito alcanzado en las anteriores celebraciones.

Esta iniciativa ya consolidada dentro del marco cultural español, compagina la sensibilización y comunicación artística de la sociedad con el apoyo a los mejores intérpretes nacionales.

Nuestra Junta Directiva, a través de este Certamen y consciente de la importancia y relevancia que ha adquirido, convierte a la Ciudad de Zamora por unos días en punto de encuentro de jóvenes artistas y lo integra a su legado cultural.

Calendario

El V Concurso Nacional de Violonchelo "Florián de Ocampo" se llevará a cabo en la Ciudad de Zamora los días 29 y 30 de septiembre de 2010, y 1 de octubre de 2010.

Inscripciones

Queda abierta la inscripción hasta el día 10 de julio de 2010, a todos aquellos violonchelistas españoles nacidos a partir del 2 de octubre de 1981.

La Dirección del Concurso se reserva el derecho de admisión de los candidatos, tras evaluar los méritos artísticos.

Los candidatos aceptados serán notificados de su admisión por carta y correo electrónico a partir de la recepción de su inscripción, a la dirección que ellos indiquen.

Programa

1.ª FASE

Eliminatoria, constará de dos obras:

- Tres movimientos sin repeticiones de una misma Suite para Violonchelo Solo de J.S. Bach. Uno de los movimientos será de forma obligatoria el Preludio.
- Preludio-Fantasia de la Suite para Violonchelo Solo de G. Cassadó.

2.ª FASE

Eliminatoria, constará de dos obras:

- Una sonata de L. Boccherini a elección del candidato.
- Una de las siguientes sonatas a elección:
 - L. van Beethoven: Sonata op.69, op.102 /nº1 u op.102 /nº2
 - J. Brahms: Sonata op.38 ó Sonata op.99
 - S. Prokofiev: Sonata op.119
 - D. Schostakovich: Sonata op.40
 - F. Schubert: Sonata Arpeggione D.821

3.ª FASE

Los candidatos que superen las anteriores pruebas, deberán interpretar uno de los conciertos de J. Haydn HobVIII:1 ó HobVIIIb:2, A. Dvorak op.104, E. Elgar op.85, D. Schostakovich op.107, R. Schumann op.129 ó P. Tchaikovsky op.33.

Todas las fases serán abiertas al público.

Tanto la primera fase como la final del Concurso deberán ser interpretadas de memoria.

En la mañana del día 22 de septiembre se llevará a cabo el sorteo para establecer el orden de los candidatos en cada fase, siendo su presencia (junto con DNI o pasaporte) obligatoria en el momento del sorteo.

El Concurso pondrá un pianista acompañante a disposición de los concursantes que así lo soliciten. Las sonatas de L. Boccherini, podrán ser acompañadas de un segundo violonchelo, piano, clave o contrabajo.

El Jurado se retirará al final de cada fase, haciendo público el resultado inmediatamente tras la deliberación.

El orden de ejecución de las obras en la distintas fases quedará a voluntad de cada candidato.

Todo programa inscrito en la solicitud de participación será definitivo. Los concursantes semifinalistas recibirán una ayuda de 60 € para los desplazamientos y los finalistas 50 € adicionales.

Bases de participación

1. El Concurso constará de dos fases eliminatorias y una final.
2. Los participantes aceptarán el contenido de las presentes bases y de los reglamentos dictados.
3. La Dirección del Concurso se reserva el derecho de modificar cada uno de los puntos de las presentes bases, en ningún caso variará el programa de las obras a interpretar.

4. Los participantes deberán haber satisfecho las tasas de participación.
5. Los participantes presentarán sus programas junto con su currículo profesional que no será devuelto.
6. No se admitirán cambios en los programas presentados.
7. El Concurso se reserva todos los derechos artísticos y de difusión de todas las intervenciones en el mismo.
8. Para la obtención de premio es obligatorio participar en la fase final y su presencia en el acto de entrega de premios.
9. El ganador se compromete a ofrecer un recital durante el acto de clausura del VI Premio Nacional de Violonchelo, que se celebrará en la Ciudad de Zamora promovido por el Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de Ocampo", en fechas a convenir por la organización del Concurso.

Premios

Primer premio:	3.500 €
Segundo premio:	2.000 €
Tercer premio:	1.300 €
Premio especial AIE a la mejor interpretación de música española	1.200 €
Premio especial "Yamaha" consistente en un violonchelo Yamaha Silent.	
Premio especial "Yamaha" consistente en un arco de fibra de carbono Yamaha CBB301.	
Recital en el ciclo "Festival Joven" dentro del Festival de Segovia 2011 de la Fundación Don Juan de Borbón.	

El Jurado se reserva el derecho a declarar desierto alguno de los premios.

Los premios no podrán ser compartidos. Las decisiones del Jurado serán inapelables.

Jurado

Doña Concepción Rodríguez Prieto, Coordinadora del Concurso y Vocal de Música Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de Ocampo".

Don Josep Bassal, Conservatorio de Girona.

Don Alfredo Aracil, compositor, Academia Internacional de Música de Valencia.

Doña Iagoba Fanlo, Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.
Don Arturo Reverter, Crítico Musical.

CONCURSO NACIONAL DE VIOLONCHELO

Instituto de Estudios Zamoranos
"Florián de Ocampo"

c/ Ramos Carrión nº 11
49071 Zamora.

Teléfono y Fax: 980 530 486
E-mail: iez@helcom.es



V CONCURSO NACIONAL DE
Violonchelo
FLORIAN DE OCAMPO

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

A enviar por correo certificado antes del 10 de julio de 2010.
La respuesta de aceptación será enviada a la dirección abajo indicada.
Los candidatos que lo soliciten podrán recibir además su aceptación al concurso por correo electrónico

Nombre y Apellidos:
D.N.I./Pasaporte:
Lugar y fecha de nacimiento:
Domicilio y C.P.:
Teléfono:
Correo-e.:
Titulación Musical:
Centro de Estudios:
Profesor:

Programa:
1.ª fase: Suite de J.S. Bach n.º en
BWV Movimientos:
2ª fase: Sonata de Boccherini en G./op.
Sonata elegida:

Final: Concierto:

Declaro conocer y aceptar las bases del V Concurso Nacional de Violonchelo "Florián de Ocampo",

Fdo.:

Fecha:

Inscripción

La cuota de inscripción será de 60 € a ingresar en la cuenta de Caja España en Zamora n.º 2096 0404 0632 2247 2600.

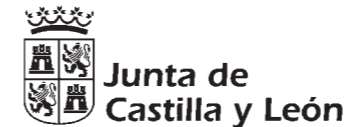
Podrán inscribirse en el V Concurso Nacional de Violonchelo "Florián de Ocampo" aquellos interesados nacidos a partir del día 25 de septiembre de 1981 que remitan los siguientes documentos:

- 1- Boletín de inscripción adjunto cumplimentado en todos sus términos y firmado.
- 2- Currículum.
- 3- Fotocopia del DNI o Pasaporte.
- 4- Resguardo bancario del pago de la inscripción.

Toda la documentación requerida deberá ser enviada por correo certificado antes del 10 de julio de 2010 a la siguiente dirección:

**Concurso Nacional de Violonchelo
Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de Ocampo"**
C/ Ramos Carrión, 11
49001 Zamora
Teléfono y Fax: 980 53 04 86
E-mail: iez@helcom.es

instituto de estudios zamoranos
florián de ocampo (G.S.I.C.)



V CONCURSO NACIONAL DE
Violonchelo
FLORIAN DE OCAMPO